

Утверждаю  
Директор школы

Л.Ю.Мортова

Приказ № 174-ос от 01.09.2023 года

## **Календарно- тематическое планирование**

по изобразительному искусству

Класс 6 класс

Учитель: Матвеева Валентина Викторовна

Количество часов: всего 34часа; в неделю 1 часа

Контрольных работ \_\_\_\_\_

Планирование составлено на основе федеральной рабочей программы по изобразительному искусству , ориентировано на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в рабочей программе воспитания ГБОУСО « Санаторная школа-интернат г.Калининска», ID 2846250

| № п.п | Тема урока   | Планируемая дата | Фактическая дата | ЦОР   |
|-------|--|------------------|------------------|---|
| 1     | Пространственные искусства.<br>Художественные материалы: выполняем пробы различных живописных и графических материалов и инструментов  |                  |                  | <a href="https://nsportal.ru/sites/default/files/2020/11/24/semya_prostranstvennyh_iskusstv.pptx">https://nsportal.ru/sites/default/files/2020/11/24/semya_prostranstvennyh_iskusstv.pptx</a>                     |
| 2     | Рисунок — основа изобразительного творчества: зарисовки с натуры осенних трав, ягод, листьев; зарисовки письменных принадлежностей. Линия и ее выразительные возможности. Ритм линий: изображаем в графике разное настроение, или травы на ветру |                  |                  | <a href="https://nsportal.ru/sites/default/files/2017/01/15/2_urok.pptx">https://nsportal.ru/sites/default/files/2017/01/15/2_urok.pptx</a>   |
| 3     | Пятно как средство выражения. Ритм пятен: рисуем природу   |                  |                  | <a href="https://nsportal.ru/sites/default/files/2017/01/15/2_urok.pptx">prezentatsiya-po-izopyatno-kak-sredstvo-vyrazheniya-6-klass.pptx</a>   |
| 4     | Цвет. Основы цветоведения: рисуем волшебный мир цветной страны   |                  |                  | <a href="https://kopilkaurokov.ru/izoo/uroki/konspekt_uroka_izo_v_6_klassie_tsviet_osnovy_tsvietoviedeniia">https://kopilkaurokov.ru/izoo/uroki/konspekt_uroka_izo_v_6_klassie_tsviet_osnovy_tsvietoviedeniia</a> |
| 5     | Цвет в произведениях живописи: создаем по воображению букет золотой осени на цветном фоне, передающего радостное настроение  |                  |                  | <a href="https://kopilkaurokov.ru/izoo/uroki/konspekt_uroka_izo_v_6_klassie_tsviet_osnovy_tsvietoviedeniia">https://kopilkaurokov.ru/izoo/uroki/konspekt_uroka_izo_v_6_klassie_tsviet_osnovy_tsvietoviedeniia</a> |
| 6     | Объемные изображения в скульптуре: создаем образ   |                  |                  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7879/conspect/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7879/conspect/</a>   |

|    |   |  |  |   |
|----|---|--|--|---|
|    | животного   |  |  |   |
| 7  | Основы языка изображения: определяем роль изобразительного искусства в своей жизни и обобщаем материал, изученный ранее |  |  | <a href="https://multiurok.ru/index.php/files/osnovy-iazyka-izobrazheniia.html">https://multiurok.ru/index.php/files/osnovy-iazyka-izobrazheniia.html</a>                               |
| 8  | Изображение предметного мира: создаем натюрморт в технике аппликация  |  |  | <a href="https://multiurok.ru/all-goto/?url=https://pptcloud.ru/5klass/izo">https://multiurok.ru/all-goto/?url=https://pptcloud.ru/5klass/izo</a>                                       |
| 9  | Многообразие форм окружающего мира: рисуем сосуды, животных, человека из разных геометрических фигур                    |  |  | <a href="https://multiurok.ru/files/izobrazhenie-predmetnogo-mira-natiurmort-prezentat.html">https://multiurok.ru/files/izobrazhenie-predmetnogo-mira-natiurmort-prezentat.html</a>     |
| 10 | Изображение объема на плоскости и линейная перспектива: рисуем конус, призму, цилиндр, пирамиду                         |  |  | <a href="https://multiurok.ru/all-goto/?url=https://pptcloud.ru/5klass/izo">https://multiurok.ru/all-goto/?url=https://pptcloud.ru/5klass/izo</a>                                       |
| 11 | Свет и тень: рисуем распределение света и тени на геометрических формах; драматический натюрморт                        |  |  | <a href="https://multiurok.ru/files/izobrazhenie-predmetnogo-mira-natiurmort-prezentat.html">https://multiurok.ru/files/izobrazhenie-predmetnogo-mira-natiurmort-prezentat.html</a>     |
| 12 | Натюрморт в графике: выполняем натюрморт в технике «эстампа», углем или тушью   |  |  | <a href="https://multiurok.ru/files/izobrazhenie-predmetnogo-mira-natiurmort-prezentat.html">https://multiurok.ru/files/izobrazhenie-predmetnogo-mira-natiurmort-prezentat.html</a>     |
| 13 | Цвет в натюрморте: выполняем натюрморт в технике монотипии  |  |  | <a href="https://multiurok.ru/files/izobrazhenie-predmetnogo-mira-natiurmort-prezentat.html">https://multiurok.ru/files/izobrazhenie-predmetnogo-mira-natiurmort-prezentat.html</a>     |
| 14 | Образ человека – главная тема в искусстве: собираем информацию о портрете в русском искусстве                           |  |  | <a href="http://academy.mosmetod.ru/kollektsiya/master-klass-sekret-sozdaniya-portreta">http://academy.mosmetod.ru/kollektsiya/master-klass-sekret-sozdaniya-portreta</a>               |
| 15 | Основные пропорции головы человека: создаем портрет в технике аппликации  |  |  | <a href="http://academy.mosmetod.ru/kollektsiya/master-klass-sekret-sozdaniya-portreta">http://academy.mosmetod.ru/kollektsiya/master-klass-sekret-sozdaniya-portreta</a>               |
| 16 | Изображение головы человека в пространстве: выполняем фотографии головы человека в разных ракурсах                      |  |  | <a href="https://multiurok.ru/all-goto/?url=http://www.artap.ru/gallery.htm">https://multiurok.ru/all-goto/?url=http://www.artap.ru/gallery.htm</a>                                     |
| 17 | Портрет в скульптуре: выполняем портрет литературного героя из пластилина   |  |  | <a href="http://www.museum-online.ru">http://www.museum-online.ru</a> <a href="http://www.elf.ru">http://www.elf.ru</a> <a href="http://www.artprojekt.ru">http://www.artprojekt.ru</a> |

|    |  |  |  |  |
|----|--|--|--|--|
| 18 | Графический портретный рисунок: выполняем портретные зарисовки и автопортрет                               |  |  | <a href="http://www.museum-online.ru">http://www.museum-online.ru</a> <a href="http://www.elf.ru">http://www.elf.ru</a><br><a href="http://www.artprojekt.ru">http://www.artprojekt.ru</a> |
| 19 | Сатирические образы человека: создаем дружеский шарж или сатирический рисунок литературного героя          |  |  | <a href="http://www.museum-online.ru">http://www.museum-online.ru</a> <a href="http://www.elf.ru">http://www.elf.ru</a><br><a href="http://www.artprojekt.ru">http://www.artprojekt.ru</a> |
| 20 | Образные возможности освещения в портрете: создаем в три цвета портреты человека - по свету и против света |  |  | <a href="https://multiurok.ru/all-goto/?url=http://www.artap.ru/gallery.htm">https://multiurok.ru/all-goto/?url=http://www.artap.ru/gallery.htm</a>  |
| 21 | Роль цвета в портрете: создаем портрет в цвете   |  |  | <a href="http://www.museum-online.ru">http://www.museum-online.ru</a> <a href="http://www.elf.ru">http://www.elf.ru</a><br><a href="http://www.artprojekt.ru">http://www.artprojekt.ru</a> |
| 22 | Великие портретисты прошлого: выполняем исследовательский проект   |  |  | <a href="http://www.museum-online.ru">http://www.museum-online.ru</a> <a href="http://www.elf.ru">http://www.elf.ru</a><br><a href="http://www.artprojekt.ru">http://www.artprojekt.ru</a> |
| 23 | Портрет в изобразительном искусстве XX века: выполняем исследовательский проект                            |  |  | <a href="http://www.museum-online.ru">http://www.museum-online.ru</a> <a href="http://www.elf.ru">http://www.elf.ru</a><br><a href="http://www.artprojekt.ru">http://www.artprojekt.ru</a> |
| 24 | Жанры в изобразительном искусстве: выполняем исследовательский проект «Мой любимый художник»               |  |  | <a href="http://www.museum-online.ru">http://www.museum-online.ru</a> <a href="http://www.elf.ru">http://www.elf.ru</a><br><a href="http://www.artprojekt.ru">http://www.artprojekt.ru</a> |
| 25 | Изображение пространства: проводим исследование на тему «Правила перспективы «Сетка Альберти»              |  |  | <a href="http://www.museum-online.ru">http://www.museum-online.ru</a> <a href="http://www.elf.ru">http://www.elf.ru</a><br><a href="http://www.artprojekt.ru">http://www.artprojekt.ru</a> |
| 26 | Правила построения перспективы. Воздушная перспектива: создаем пейзаж                                      |  |  | <a href="http://www.art-paysage.ru/">http://www.art-paysage.ru/</a>  |
| 27 | Пейзаж – большой мир: создаем контрастные романтические пейзажи «Дорога в большой мир» и «Путь реки»       |  |  | <a href="http://www.art-paysage.ru/">http://www.art-paysage.ru/</a>  |
| 28 | Пейзаж настроения: рисуем пейзаж с передачей утреннего или вечернего состояния природы                     |  |  | <a href="http://www.art-paysage.ru/">http://www.art-paysage.ru/</a>  |
| 29 | Пейзаж в русской живописи: рисуем пейзаж-настроение по   |  |  | <a href="http://www.art-paysage.ru/">http://www.art-paysage.ru/</a>  |

|    |  |    |  |   |
|----|--|----|--|---|
|    | произведениям русских поэтов о красоте природы   |    |  |   |
| 30 | Пейзаж в графике: выполняем композицию на тему: «Весенний пейзаж» в технике граттажа или монотипии                                   |    |  | <a href="http://www.art-paysage.ru/">http://www.art-paysage.ru/</a>   |
| 31 | Городской пейзаж: выполняем аппликации с графическими дорисовками «Наш город», «Улица моего детства»                                 |    |  | <a href="http://www.art-paysage.ru/">http://www.art-paysage.ru/</a>   |
| 32 | Поэзия повседневности: создаем графическую композицию «Повседневный быт людей» по мотивам персидской миниатюры или египетского фриза |    |  | <a href="https://nsportal.ru/kultura/izobrazitelnoe-iskusstvo/library/2021/10/30/prezentatsiya-k-uroku-v-7-klasse-poeziya">https://nsportal.ru/kultura/izobrazitelnoe-iskusstvo/library/2021/10/30/prezentatsiya-k-uroku-v-7-klasse-poeziya</a>         |
| 33 | Историческая картина: создаем композицию исторического жанра (сюжеты из истории России)  |    |  | <a href="https://nsportal.ru/shkola/izobrazitelnoe-iskusstvo/library/2021/05/26/istoricheskiy-zhanr-v-iskusstve-prezentatsiya">https://nsportal.ru/shkola/izobrazitelnoe-iskusstvo/library/2021/05/26/istoricheskiy-zhanr-v-iskusstve-prezentatsiya</a> |
| 34 | Итоговый урок<br><br>Библейские темы в изобразительном искусстве: собираем материал для композиции на тему: «Библейский сюжет»       |    |  | <a href="http://www.bibliotekar.ru/ruslcon/index.htm">http://www.bibliotekar.ru/ruslcon/index.htm</a>   |
|    | Общее количество часов по программе :  | 34 |  |   |